

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
городского округа Перевозский Нижегородской области
"Детско-юношеский центр г.Перевоза"

Принята
на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от 30.06.2020 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ ДО "ДЮЦ г.Перевоза"
№ 99 - ПД от 30.06.2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
"Большая перемена"
(базовый уровень)
Возраст учащихся: 12 – 18 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Тащилина Екатерина Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Перевоз,
2020 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы "Большая перемена" связана с решением такого блока задач образовательной организации, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков. Она особенно возрастает в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Пресса, выпускаемая учащимися, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать свои способности в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий. Таким образом, возникает необходимость на исполнение социального заказа на образовательные услуги.

Направленность программы – социально-педагогическая. Программа рассчитана для учащихся в возрасте с 12 до 18 лет. Программа "Большая перемена" рассчитана на 1 учебный год. Программа реализуется в период с 1 сентября по 31 мая, включая осенний, зимний, весенний каникулярные периоды. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с перерывом 10 минут (всего за год – 144 часа)

Цель Программы:

Развитие и становление личности учащихся, их самореализация и свободное самовыражение.

Задачи Программы:

- способствование экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко;
- реализация потребности в коллективном творчестве;
- воспитание чувства ответственности;
- укрепление связи с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами, сверстниками и др.)

Теоретической базой программы стали законодательно-правовые документы Российской Федерации:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования на 2013-2020 годы", утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- "Концепция развития дополнительного образования детей", утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726;
- "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14, утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41;
- Постановление Правительства Нижегородской области от 17 апреля 2006 года № 127 "Об утверждении Стратегии развития Нижегородской области до 2020 года".

Новизна программы обусловлена тем, что определенной круг учащихся стремится развить в себе умения, способности, необходимые для занятий журналистикой. Программа "Большая перемена" ориентирована на то, чтобы учащиеся попробовали себя в роли журналистов. Занятия по данной программе предполагают личностно-ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Коммуникативная направленность обучения по данной программе дает учащимся возможность общаться в процессе создания

газеты, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Программа "Большая перемена" рассчитана для детей, заинтересованных в изучении основ журналистики и овладении практическими навыками работы, и ориентирована на применение широкого комплекса знаний по ранее изученным базовым учебным дисциплинам, таким как литература, русский язык, история, география и другим. В свою очередь, обучение по данной программе не только значительно расширит объем знаний по основам учебных предметов, но и даст запас сведений, необходимых для успешной будущей профессиональной деятельности, а также знания общекультурного характера.

Программа объединения «Большая перемена» составлена через практико-ориентированной форму подачи материала.

Структурно она делится на четыре самостоятельные основные части (четыре модуля), включающие в себя все направления журналистики, знание законов и жанров, умение конкретно работать над номером газеты:

- "Введение в курс журналистики"
- "Основы журналистики"
- "Художественно-техническое оформление издания"
- "Редакционно-издательская деятельность"

Каждый модуль делится на два блока – теоретический и блок практических заданий. Объем теоретического курса невелик. Выбранные темы включают в себя все вопросы, касающиеся теории журналистики.

По цели обучения данная программа является общеразвивающей, поскольку содержит в себе минимум знаний, ориентированных на образование учащегося в области журналистики, а также на выработку актуальных навыков и умений.

Программа содержит темы, способствующие развитию у учащихся навыков анализа текста как конечного результата журналисткой деятельности, создания текста в различных источниках; первичные навыки

макетирования газеты и создания номера, включающего основные структурные элементы; умение редактировать текст, работать в текстовых редакторах, навыки работы с научной, справочной литературой. Обучение по программе также способствует развитию умений излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения, развитию навыков ведения дискуссии, навыков грамотной устной и письменной речи, навыков оперирования формулировками, определениями, постановки и решения интеллектуальных проблем и задач.

В процессе обучения по программе учащиеся должны узнать основные (ключевые) понятия журналистики, этапы ее развития, принципы организации редакции, овладеть культурой речи, научиться использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный к публикации материал. Но так как не все учащиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности учащихся).

Обучение, а также оценка знаний и умений учащихся проводятся в форме творческих работ, рефератов и эвристических бесед по всем темам. Используются также экскурсии, включающие в себя самостоятельные наблюдения, опыты, решение творческих задач. При работе над теоретическим материалом предпочтение отдается эвристической беседе, так как это важный метод устного изложения материала, заключающийся в том, что учащиеся усваивают новые понятия и приобретают знания путем самостоятельного логического мышления, активно используя эвристический метод познания. Важным является также то, что в ходе занятий учащиеся овладевают техникой постановки вопросов, что необходимо для успешной журналистской деятельности. Таким образом, данный метод позволяет повторить, закрепить и проверить полученные знания.

Качество подготовки учащихся зависит от практики, получаемой ими в процессе обучения. Практическая работа и создание собственных материалов обеспечат учащимся прочное усвоение и закрепление журналистских знаний, умений и навыков. В процессе занятий ребята пишут материалы в разных газетных жанрах, самостоятельно делают верстку газетных полос, правку авторского текста, участвуют в конкурсах, творческих мастерских, литературно-деловых играх, семинарах, "круглых столах", семинарах-дискуссиях, в групповом проектировании и мастер-классах, на которых они общаются со специалистами по интересующим темам и применяют полученные знания.

Обучение по данной программе предполагает активное использование информационно-коммуникативных технологий. Тем самым, оно предполагает активное сотрудничество педагога с учащимися посредством программы Skype, социальной сети "ВКонтакте", электронной почты. Данная форма обучения активно использует дистанционные образовательные технологии. При реализации данной программы может предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Планируемым результатом реализации данной программы является освоение учащимися указанных в данной программе как теоретических, так и различных практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности, а именно:

Предметные знания в следующих областях:

- журналистика как форма информационной деятельности;
- журналистика как профессия;
- роль журналиста в становлении общественного мнения;
- основные газетные жанры;
- создание газетного текста;
- основные телевизионные жанры;

- создание текста для телевизионного репортажа;
- современные тенденции в журналистике.

Предметные умения и навыки – навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создания текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках, первичные навыки работы с информацией.

Интеллектуальные умения и навыки – умение излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения, навыки ведения дискуссии, навыки грамотной устной и письменной речи.

Мыслительные навыки – навыки постановки и решения интеллектуальных проблем и задач.

Учащиеся должны знать основные понятия журналистики, принципы организации редакции, владеть культурой речи, уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения являются газетные и телевизионные материалы, выполненные учащимися самостоятельно. Предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям, при котором учитываются интересы и склонности учащихся к конкретному направлению в журналистике.

Система оценки качества реализации образовательной программы

В течение всей образовательной деятельности ведётся непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребёнка. С целью наблюдения за результативностью реализации образовательной программы ведётся педагогический мониторинг (Приложение 1)

Цель первого года обучения:

Изучение основ журналистского мастерства.

В ходе достижения данной цели решаются следующие задачи:

- Изучение принципов журналистской деятельности, особенностей профессии журналиста, а также профессий, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере.

- Изучение истории журналистики, этапов ее развития.
- Изучение основ социологии и журналистского творчества.
- Формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации.

Планируемые результаты:

По результатам обучения по программе "Большая перемена" учащиеся должны знать:

- основы работы профессии журналиста;
- содержание и языковое оформление сочинения;
- основы профессиональной культуры журналиста.

Учащиеся должны уметь:

- создавать журналистские тексты в жанрах, которые на момент окончания учебного года будут изучены, освоить навыки поиска информации в различных источниках;
- работать в текстовых редакторах;
- определять стиль и тип речи;
- давать характеристику текста публицистического стиля;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал;
- составлять план и использовать его в устных и письменных высказываниях;
- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;

- фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;

- проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

1. Умение работать с разной литературой.
2. Умение работать с магнитофоном, диктофоном, компьютером.
3. Умение брать и давать интервью.

Учебный план

№	Модуль	Год обучения	Форма промежуточной аттестации
		1 год	
1	Краткое введение в курс журналистики	36	<i>практическая работа</i>
2	Основы журналистики	36	<i>практическая работа</i>
3	Художественно-техническое оформление издания	36	<i>практическая работа</i>
4	Редакционно-издательская деятельность	36	<i>практическая работа</i>
		144	

Учебно-тематический план (рабочая программа) на 1 год обучения

№ п/п	Название модулей, тем	Теоретические часы	Практические часы	Общее кол-во часов
1модуль – "Краткое введение в курс журналистики"				
1	Вводное занятие. Знакомство с журналистикой	2	4	6
2	Журналистика. Исторические предпосылки.	2	4	6
3	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая	1	1	2

	перемена" №1			
4	Мастерство журналиста: работа со словом.	2	4	6
5	Психологическая подготовка журналиста.	4	6	10
6	Выпуск газеты "Большая перемена" №1	1	1	2
7	Профессиональная этика журналиста.	4	4	8
Итого по разделу:		16	24	40
2 модуль "Основы журналистики"				
8	Обобщение и систематизация сведений о стилях и типах речи	1	2	3
9	Публицистический стиль речи.	2	2	4
10	Основные жанры публицистического стиля в устной и письменной форме речи	2	2	4
11	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №2	1	1	2
12	Выпуск газеты "Большая перемена" №2	1	1	2
13	Особенности языковых средств публицистического стиля	2	2	4
14	Сходство и различие художественного и публицистического стилей	2	2	4
15	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №3	1	1	2

16	Выпуск газеты "Большая перемена" №3	1	1	2
17	Распространенные ошибки в русском языке	2	2	4
18	Беседа "Моя любимая газета"	2	2	4
19	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №4	1	1	2
20	Выпуск газеты "Большая перемена" №4	1	1	2
21	Виды газетных и журнальных публикаций. Хроника	2	2	4
22	Организация работы корреспондентов хроникеров	2	2	4
23	Расширенная информация	2	2	4
24	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №5	1	1	2
25	Выпуск газеты "Большая перемена" №5	1	1	2
26	Практическая работа: "Расширенная информация"	2	2	4
27	Заметка. Заметка информационного характера	2	2	4
28	Заметка типа делового описания	2	2	4
29	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая	1	1	2

	перемена" №6			
30	Выпуск газеты "Большая перемена" №6	1	1	2
31	Заметка типа художественного описания с элементами повествования	2	2	4
32	Информационная заметка с отрицательным содержанием	2	2	4
33	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №7	1	1	2
34	Выпуск газеты "Большая перемена" №7	1	1	2
35	Заметки на темы, связанные с оценкой поступков	2	2	4
36	Заметка на дискуссионную тему	2	2	4
37	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №8	1	1	2
38	Выпуск газеты "Большая перемена" №8	1	1	2
39	Заметка-благодарность	2	2	4
40	Заметка-вопрос	2	2	4
41	Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №9	1	1	2
42	Выпуск газеты "Большая перемена" №9	1	1	2
43	Заметка-просьба.	1	2	3

<i>Итого по разделу</i>	<i>54</i>	<i>56</i>	<i>110</i>
Итого:	70	80	144

Содержание программы

1 занятие (вводное). Тема: "Знакомство с журналистикой" – 6 ч.

Проведение тестирования на выявление первоначального творческого потенциала учащихся. Знакомство с историей журналистики. Ознакомление с правилами поведения и техникой безопасности на занятиях.

2 занятие. Тема: "Журналистика. Исторические предпосылки" – 6 ч.

Углубление в историю возникновения журналистики. СМИ как способ распространения информации. Первые печатные издания. Первые выдающиеся журналисты.

3 занятие. "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №1" – 2 ч.

4 занятие. Тема: "Мастерство журналиста: работа со словом" – 6 ч.

Журналист: дар или приобретение навыков? Необходимость наличия у журналиста грамотной речи, ведения разговора, доступное изложение материала.

5 занятие: Тема: "Психологическая подготовка журналиста" – 10 ч.

"Подводные камни" в работе журналиста. Трудности и психологический настрой для работы в СМИ.

6 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №1" – 2 ч.

Разработка макета первого сентябрьского номера районной школьной газеты «Большая перемена». Деловая игра «Один день из жизни репортера».

7 занятие. Тема: "Профессиональная этика журналиста" – 8 ч.

Основы этики журналиста. Как должен вести себя журналист при ведении беседы, взятии интервью, работе в редакционной группе и др. ситуациях, присущих журналистской работе.

8 занятие. Тема: "Обобщение и систематизация сведений о стилях и типах речи" – 3 ч.

Работа с текстами разных стилей и типов речи. Отработка умения различать стили и типы русского языка.

9 занятие. Тема: "Публицистический стиль речи" – 4 ч.

Общая характеристика: сфера применения, жанры, стилевые особенности, языковые средства.

10 занятие. Тема: "Основные жанры публицистического стиля в устной и письменной форме речи" – 4 ч.

Информационные (заметка, репортаж, интервью, отчет). Аналитические (беседа, статья, корреспонденция, рецензия, обзор, обозрение). Художественно-публицистические (эссе, очерк, фельетон, памфлет).

11 занятие. Тема: "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №2" – 2 ч.

12 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №2" – 2 ч.

Деловая игра «Редакция газеты». Разработка макета октябрьского выпуска газеты, наполнение его информацией.

13 занятие. Тема: "Особенности языковых средств публицистического стиля" – 4 ч.

Лексические, фразеологические морфологические, синтаксические, изобразительно-выразительные особенности языковых средств публицистического стиля.

14 занятие. Тема: "Сходство и различие художественного и публицистического стилей" – 4 ч.

Работа по таблице сходств и различий по следующим параметрам:

Цель высказывания. Силевые черты. Языковые средства. Сфера употребления.

15 занятие. Тема: "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №3" – 2 ч.

16 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №3" – 2 ч.

Разработка ноябрьского номера газеты.

17 занятие. Тема: "Распространенные ошибки в русском языке" – 4 ч.

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение

18 занятие. Тема: "Беседа "Моя любимая газета" – 4 ч.

Разработка макета «идеальной газеты». Продумывание актуальных и интересных рубрик для детей, молодежи, учителей и родителей.

19 занятие. Тема: "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №4" – 2 ч.

20 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №4" – 2 ч.

Разработка декабрьского номера газеты.

21 занятие. Тема: "Виды газетных и журнальных публикаций. Хроника" – 4 ч.

Хроника – факт без подробностей. Небольшие (порой из одной – двух фраз) сообщения, не имеющие заголовка. Подборка хроники.

22 занятие. Тема: "Организация работы корреспондентов-хроникеров" – 4 ч.

"Жесткая новость". "Емкий абзац". "Перевернутая пирамида". "Тайм-элемент". "Исчерпывающая краткость". "Мягкая новость». "Специальные лиды".

23 занятие. Тема: "Расширенная информация" – 4 ч.

Широкое и подробное изложение событий. Стилистическое сходство с заметкой.

24 занятие. Тема: "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №5" – 2 ч.

25 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №5" – 2 ч.

Разработка январского номера газеты.

26 практическое занятие. Тема: "Расширенная информация" – 4 ч.

Написание расширенной информации. Анализ работ.

27 занятие. Тема: "Заметка. Заметка информационного характера" – 4 ч.

Краткое сообщение в печати. Живой, неофициальный стиль информационной заметки, Элементы описания и повествования в информационной заметке. Красочные эпитеты сравнения, олицетворения, интонационное разнообразие предложения.

28 занятие. Тема: "Заметка типа делового описания" – 4 ч.

Отличие заметки делового описания от других заметок. Деловой стиль речи в заметке. Умение журналиста кратко и емко отразить событие делового характера в заметке.

29 занятие. Тема: "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №6" – 2 ч.

30 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №6" – 2 ч.

Разработка февральского номера газеты.

31 занятие. Тема: "Заметка типа художественного описания с элементами повествования" – 4 ч.

Основные признаки заметки, совмещенные с описанием ситуации, а также элементами повествования.

32 занятие. Тема: "Информационная заметка с отрицательным содержанием" – 4 ч.

Описание злободневной проблемы в заметке с целью донесения информации до читателя.

33 занятие. Тема: "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №7" – 2 ч.

34 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №7" – 2 ч.

Разработка мартовского номера газеты.

35 занятие. Тема: "Заметки на темы, связанные с оценкой поступков" – 4 ч.

Разбор различных ситуаций, написание заметок. Обсуждение работ.

36 занятие. Тема: "Заметка на дискуссионную тему" – 4 ч.

Выбор темы, имеющей несколько сторон мнений. Проба написания заметки. Отражение всех мнений в заметке. Побуждение читателя заметки к раздумью на заданную тему.

37 занятие. Тема: "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №8" – 2 ч.

38 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №8" – 2 ч.

Разработка апрельского номера газеты.

39 занятие. Тема: "Заметка-благодарность" – 4 ч.

Знакомство с заметкой-благодарностью на примерах. Написание заметки-благодарности вымышленному персонажу. Правило 5 «W» в журналистике: Что? Кто? Где? Когда? Почему?

40 занятие. Тема: "Заметка-вопрос" – 4 ч.

Главный смысл заметки-вопроса – оставление вопроса без ответа для того, чтобы каждый читатель задумался на данную тему.

41 занятие. Тема: "Подготовка, сбор материала, обработка информации к выпуску газеты "Большая перемена" №9" – 2 ч.

42 занятие. Тема: "Выпуск газеты "Большая перемена" №9" – 2 ч.

Самостоятельная работа в группе по разработке майского выпуска газеты.

43 занятие. Тема: "Заметка-просьба" – 3 ч.

Практическая работа. Написание заметки с выводами и предложениями. Анализ работ. Заключительное занятие.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы "Большая перемена" на 2020-2021 учебный год

[illegible]

Условные обозначения:



Аттестация



Ведение занятий по расписанию



Каникулярный период



Проведение занятий не

Методическое обеспечение

№ п/п	Раздел, тема	Формы и методы промежуточно й и итоговой аттестации	Форма занятий	Приемы и методы организации учебно- воспитательног о процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий
1	«Краткое введение в историю журналистики»	Творческая работа над созданием макета газеты	Презентация, доклад, эвристическая беседа, игра, «круглый стол», творческая работа, тренинг, практикум	Деловая игра «Редакция», диалог, дискуссия	Методическая разработка занятий, методические пособия по выпуску газеты	Компьютер, ноутбук, мультимедиапроек тор, муз. Проигрыватель, сеть Интернет
2	«Основы журналистики»	Творческая работа над созданием макета газеты	Презентация, доклад, эвристическая беседа, игра, «круглый стол», творческая работа, тренинг, практикум	Инсценирование, анализ ситуаций, законы коллектива	Методическая разработка занятий, методические пособия по выпуску газеты, выпуски разных газет для образца, презентация PowerPoint	Компьютер, ноутбук, мультимедиапроек тор, муз. Проигрыватель, сеть Интернет

ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ _____ (название детского объединения)

№ №	Ф.И. ребенка	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка					Общеучебные умения и навыки					Уровень образовательных результатов
		Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы на нач. этапе)	Разнообразие умений и навыков	Владение специальными терминами и терминологией	Практические умения и навыки, предусмотренные программой на начальн. этапе	Активность в обучении и интерес к деятельности	Развитие воображения, памяти, речи, внимания	Владение специальными оборудованием и оснащением	Креативность в выполнении практических заданий	Умение пользоваться компьютерными источниками	Умение слушать и слышать педагога	Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Навыки соблюдения ТБ в процессе деятельности	Умение аккуратно выполнять работу	

минимальный уровень		средний уровень		максимальный уровень	
количество	%	количество	%	количество	%
		-		-	

_____ (подпись руководителя детского объединения)

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

название детского объединения

№	Ф.И. ребенка	Культура поведения	Организационно-волевые качества			Ориентационные качества		Поведенческие качества		Уровень воспитательных воздействий
		Соблюдение общепринятых норм поведения	Терпение	Воля	Самоконтроль	Самооценка	Интерес к занятиям в д/о	Конфликтность	Отношение детей к общим делам д/о	

минимальный уровень		средний уровень		максимальный уровень	
количество	%	количество	%	количество	%

_____ (подпись руководителя детского объединения)

Список используемой литературы

1. Аврамов Д. С. Профессиональная этика журналиста.- М., 1999.
2. Андреев О. А., Хромов Л. Н. Техника тренировки памяти.- Екатеринбург, 1992.
3. Ахмадулин Е, В, Краткий курс теории журналистики. Учебное пособие. М,: ИКЦ « МарТ»; Ростов «МарТ», 2006.
4. Ахмадулин Е. В. Журналистика как целостная социальная система// Филолог. Вестник РГУ. 2004
5. Багиров Э. Г. Очерки теории телевидения. М., 1978.
6. Бобрик Н. Д. Патриотизм : знак вопроса . Журнал «Школьная библиотека.»,№2, 2000 .- С. 40.
7. Бунин И. А. Собрание сочинений в четырех томах. Т. 1.-М.,1988.
8. Васильева А.Н. Основы культуры речи. -М., 1990.
9. Васильева А. Н. Газетно-публицистический стиль.-М.,1982.
- 10.Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики.- М., 1981.
- 11.История русской журналистики: Хрестоматия.- М., 1991.
- 12.Карнеги Д. Как вырабатывать в себе уверенность и влиять на людей , выступая публично: Пер. с англ.- Мн.: Современный литератор,2002.- 816 с.
- 13.Конституция Р Ф.- М., 1997.
- 14.Лихачев Д. С. Земля родная : Кн. Для учащихся. –М. : Просвещение, 1983.- 256 с.
- 15.Маршак С. Я. Собрание сочинений в четырех томах. Т. 4. Воспитание словом / Отв. ред. С. В. Михалков.-М.,1990.-576 с.
- 16.Мазнева О. А. Практикум по стилистике русского языка: тексты и задания. 10-11кл.: уч. пособие-М, :Дрофа,2006.
- 17.Методика развития речи на уроках русского языка : Кн. для учителя /Н. Е. Богуславская, В. И. Капинос и др., Под ред. Т. А. Ладыженской. – 2-е изд.-М.,1991.
- 18.Мучник Б. С. Человек и текст.- М.,1985.

- 19.Олешко В. Ф. Журналистика как творчество.- М.,2003.
- 20.Орфографический словарь русского языка. /Под ред. С. И. Ожегова.- М. , 2004.
- 21.Пленкин Н.А. Стилистика русского языка в старших классах. Пособие для учителя. –М.,1975.
- 22.Пленкин Н.А, Уроки развития речи : 5-9 кл.: Кн. для учителя.- М., 1995.
- 23.Право и этика в работе журналиста.- Екатеринбург,1996.
- 24.Правовая защита прессы и книгоиздания.- М., 2000.
- 25.Программы элективных курсов для средней общеобразовательной школы/ сост. А.А. Журин.-М.: Дрофа, 2007 .
- 26.Психологические тесты.- М., 1996.
- 27.Розенталь Д. Э., Словарь трудностей русского языка.- 5-е изд.-М., 2005
- 28.Свитич Л. Г. Профессия: журналист. М., 2003.
- 29.Свитич Л. Г. Феномен журнализма.- М.: Факультет журналистики МГУ, 2000.
- 30.Солганик Г. Я. Стилистика русского языка:-М.,1996.
- 31.Твен М. Собрание сочинений в восьми томах. Т. 7. Рассказы. Пер с нагл. / Сост. В. Кодолова.-М.,1995.
- 32.Тертычный А. А. Жанры периодической печати.- М., 2000.
- 33.Тертычный А. А. Аналитическая журналистика.- М., 1998.
- 34.Тулупов В. В. Газета: маркетинг, дизайн, реклама. Воронеж, 2001.
- 35.Устав Союза журналистов Российской Федерации.
- 36.Шкондин М. В. Система средств массовой информации как фактор общественного диалога. М., 2002.
- 37.Щуркова Н, Е. Классное руководство: игровые методики.-М.,2001.

Список литературы для детей и родителей

1. Леонид Плешаков. "Интервью: проход по минному полю"
2. "Справочник для журналистов стран Центральной и Восточной Европы".
Глава: "Интервью - это больше чем вопросы и ответы"

3. Проект "Живые голоса истории" рассказывает как правильно записывать радиointервью
4. Сара МакКрэм и Лотт Хью: "Как интервьюировать детей"
5. "Основы безопасности". Глава "Взятие информации у индивида"
6. Иван Хостман. Как готовить и брать интервью
7. А.Д. Васильев. "Слово в телеэфире: Очерки новейшего словоупотребления в российском телевидении"
8. Тертычный А.А. "Жанры аналитической журналистики"
9. Тертычный А.А. "Жанры периодической печати"
10. Белановский С.А. "Индивидуальное глубокое интервью"
11. Аграновский В. "Вторая древнейшая"
12. Вакурова Н.В., Московкин Л.И. "Типология жанров современной экранной продукции"
13. Туманов Д. "Жанры периодической печати"
14. Кузнецов Г.В, Цвик В.Л., Юровский А.Я "Телевизионная журналистика"
15. Кузнецов Г.В. "Так работают журналисты ТВ"
16. Шибаева Л. "Жанры в теории и практике журналистики"
17. Леонид Гвоздев. "Техника интервью"

Ссылка на интернет-сайт с представленной литературой <http://www.journal-lessons.com/litra.html>

Анкета «Я журналист»

Цель – узнать отношение учащихся к своей деятельности в кружке.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать утверждение и оценить степень согласия с содержанием по следующей шкале:

4 – совершенно согласен;

3 – согласен;

2 – трудно сказать;

1 – не согласен;

0 – совершенно не согласен.

Утверждения:

Я иду на занятия кружка с радостью.

Здесь у меня обычно хорошее настроение.

К руководителю и членам кружка обычно можно обратиться за помощью, советом.

Наш кружок – дружный коллектив.

Здесь я всегда могу свободно высказать своё мнение.

Мне дают задания, к выполнению которых я подхожу ответственно, с радостью, интересом.

Я стараюсь выполнять задания в срок.

Я считаю себя успешным журналистом школьной газеты.

Когда я вырасту, из меня получится отличный профессиональный журналист.

Обработка данных. Показателем удовлетворения учащихся деятельностью кружка (У) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех учащихся на общее количество ответов. Если У больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же 2 больше У меньше 3, или У меньше 2, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворённости учащихся деятельностью кружка.