

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования городского округа Перевозский
Нижегородской области
"Детско-юношеский центр г.Перевоза"

**методическая разработка занятия на тему:
"Силуэтная аппликация с применением техники
"Монотипия"**

Автор-составитель:
педагог дополнительного
образования высшей категории
Пузрова Н.В.

г. Перевоз,
2018 г.

Тема: «Силуэтная аппликация с применением техники "Монотипия»

Цель занятия: ознакомить учащихся с термином "силуэт" и выполнить творческую работу.

Комплекс задач:

Обучающие:

- закрепление навыков работы в технике «монотипия»;
- формирование умения располагать предметы в пространстве на листе бумаги;
- способствование творческому отображению окружающего мира.

Развивающие:

- развитие у учащихся творческого воображения, фантазии;
- формирование композиционных навыков;
- развитие способностей наблюдать и видеть красоту животного мира.

Воспитательные:

- воспитание у учащихся желания узнавать новое;
- воспитание эстетического вкуса и бережного отношения к природе;
- формирование усидчивости, точности, аккуратности.

Оборудование занятия:

Зрительный ряд: презентация «Силуэтная композиция», конверты с карточками (игра «Сложи мозаику с животными»), вырезки силуэтов животных, педагогический рисунок на доске.

ТСО: компьютер, мультимедиапроектор.

Материалы и инструменты: бумага альбомная, акварель, простой карандаш, фломастеры, кисти, баночки с водой, салфетки, силуэты животных, клей ПВА.

Задание: создание творческой работы «Силуэтная аппликация с применением техники "Монотипия».

План занятия:

1. Организационная часть.
2. Основная часть.
 - Беседа с учащимися.
 - Теоретическая часть.
 - Игра «Сложи мозаику»
 - Постановка творческой задачи.
 - Самостоятельная работа.
 - Рефлексивная часть.
3. Заключительная часть.

Ход занятия:

1. - Здравствуйте, ребята! Присаживайтесь на свои удобные стульчики. Я рада Вас видеть! Сегодня мы с Вами совершим путешествие в загадочную и далекую страну. А в какую страну, Вы сейчас узнаете. Но чтобы браться за такое серьезное дело, нам нужно зарядиться хорошим настроением. Давайте улыбнемся друг другу и всё у нас получится!

- Ребята, перед вами лежат конверты с мозаикой. Давайте откроем их и попробуем их сложить. Что у Вас получилось? (ответы детей)

- Итак, у нас получились изображения животных, но не просто животных, а живущих в определенном месте нашей огромной планеты. Как вы думаете, что это за место? (ответы детей)

- Ребята, мы плавно подошли к теме нашего занятия. А целью нашего занятия будет выполнение творческой работы в техники аппликации.

- Ребята, Вы Наверное заметили, что наши африканские животные все одного цвета. Такое изображение называется загадочным и красивым словом - силуэт. Силуэт – это внешне очертание предмета, представляется, как правило, черным пятном. Но может использоваться и другой цвет.

(педагогом показывается презентация по теме)

- Итак, мы с Вами разобрали понятие силуэта. Теперь закрепим полученную информацию (к доске вызывается учащийся и рисует какой-либо силуэт) Педагог объясняет отличия контура от силуэта.

- Ребята, чтобы выполнить творческую работу, нам с Вами понадобится красочный фон (можно подготовить заранее). Техника безопасности по работе с кистью.

- Итак, мы с вами прошли половину нашего пути и нам необходимо отдохнуть. Отложим на время наши принадлежности, закроем глазки и представим, что дует теплый южный ветер, помогающий нашему красочному фону сохнуть. А теперь встаем со своих стульчиков.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА (встаем в круг)

В нашей картине деревья высокие (руки поднимаем вверх),

Есть дорожки, тропинки широкие (руки разводятся в стороны)

Есть озера и реки глубокие (опускаются руки вниз)

Горизонты в картине далекие (рука приставляется как козырек)

Бегемотики топают ножками (топанье ножками)

А жирафы тянутся к веточкам (вытягивание шеи)

Обезьяны играют ладошками (игра ладошками)

- Ну вот, ребята, мы отдохнули. Продолжаем наше путешествие.

- Чтобы у нас получилась настоящая африканская картина, нам нужно выбрать животных (ребятам предлагается открыть конверты и выбрать животных). Расположим животных на нашем фоне. Приклеиваем. Предварительно нарисуем деревья по бокам нашей картины (выполнение практической работы)

- Итак, ребята, мы с Вами подошли к завершению нашего путешествия. Давайте посмотрим результат нашей работы. Берутся аппликации и прикрепляются на магнитную доску.

- Ребята, как вы думаете, чья работа сегодня получилась самая яркая, самая аккуратная?

- Чему Вы научились сегодня в ходе нашего путешествия? (ответы учащихся)

- Спасибо, ребята, за занятие. До свидания!