

АННОТАЦИЯ
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
"Непоседы"

Цель программы: всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

Задачи:

Обучающие:

- формирование умений использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отработка практических навыков работы с инструментами;
- приобретение навыков организации и планирования работы;

Развивающие:

- развитие образного и пространственного мышления и воображения, фантазии ребенка;
- развитие художественного и эстетического вкуса;
- развитие аналитического мышления и самоанализа;
- развитие творческого потенциала ребенка, его познавательной активности, побуждение к творчеству и самостоятельности;

Воспитательные:

- формирование творческого мышления, стремления к самовыражению через творчество, личностных качеств: памяти, внимательности, аккуратности;
- воспитание коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению, умения работать в группе;
- создание комфортной среды общения между педагогом и учащимися;
- воспитание культуры труда.

В процессе деятельности развивается:

- Мелкая моторика пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
- Сенсорное восприятие, глазомер;
- Логическое воображение;
- Волевые качества (усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца);
- Художественные способности и эстетический вкус;
- Добрые чувства к близким, и даёт возможность выразить эти чувства, позволяет сделать подарок своими руками;
- Самостоятельность, уверенность в себе, повышение самооценки;
- Навыки культуры труда, усидчивость и добросовестность, что особенно важно для обучения в школе.

Ожидаемые результаты:

Программа "Непоседы" рассчитана на 1 год обучения для учащихся в возрасте 5-7 лет. Программа рассчитана на 146 часов и предусматривает режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

Ожидаемые результаты.

Знания:

- Различные приемы работы с бумагой;
- Что такое оригами, квиллинг, аппликация, торцевание;
- История возникновения каждого вида искусства.
- Линии сгиба в оригами.
- Условные обозначения, принятые в оригами, квиллинге, торцевании.
- Основные базовые формы.

Умения и навыки:

- Соблюдение правил поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами; ПДД; ППБ.
- Правильно сидеть за столом, держать лист бумаги и карандаш;
- Уметь применять различные приемы работы с бумагой;
- Составление аппликационных композиций из разных материалов;
- Создание изделий оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- Соединение детали из бумаги с помощью клея;
- Работа с технологическими и инструкционными картами.